

Titre: ALBERTUS L'ours du grand large Auteur: Laurence Gillot Illustrateur : Thibaut Rassat Éditions MILAN	
Résumé: Sur son navire, l'Albertus, le capitaine Balthazar Babkine découvre un ours en peluche à qui il manque un œil. Celui-ci avait été recousu avec du fil bleu canard. Il n'y a pas d'enfant à bord. Mais alors à qui peut bien appartenir ce jouet ? Saturnin le cuisinier, couturier occasionnel qui possède du fil bleu canard? Albin Hartman, Jo Nowak, Elie Stence ou Tony Caplanski les autres marins? Lors de l'escale faite à Calcutta, le capitaine, qui n'avait toujours pas retrouvé le propriétaire de l'ourson, décide de l'offrir à un enfant de l'orphelinat, établissement géré par sa sœur Rose. Au moment de quitter le bateau, Elie Stence remet au capitaine le second œil de l'ours. Il raconte alors que celui-ci avait appartenu à son fils Colin, décédé dans un accident. Albertus, l'ourson, fut offert à une petite fille prénommée Amolika. Elie Stence donne ainsi une seconde vie à l'ourson et peut faire maintenant le deuil du décès de son enfant.	
Exploitations utiles à la compréhension	
Mise en réseau possible	<ul style="list-style-type: none">● <i>Le carnet de voyage</i>● <i>La quête vers le changement</i>● <i>La fiche d'identité du héros</i>● <i>Suivre l'enquête à la recherche du propriétaire de l'ours en peluche</i>
Le parcours du héros à travers le récit	Le trajet du navire l'Albertus au départ de la France vers Calcutta en Indes.
L'auteur	http://www.laurence-gillot.net/
L'illustrateur	http://www.thibautrassat.com/
Exploitations des illustrations	<i>Elles accompagnent le récit. Il est possible de retrouver le nom de chaque personnage en mettant en parallèle le récit et l'illustration (exemple pages 7 et 8)</i>
Faits culturels pouvant faire obstacles à la compréhension	
Références Internet	
<u>Le trajet suivi dans le roman</u> : La route des Indes http://www.lecavalierbleu.com/images/30/extrait_318.pdf	
Tous sur la marine marchande : http://www.marine-marchande.net/	